



KISS ME (EZ)



Musique : Kiss Me - Dermot Kennedy (2022)

3:49

Niveau : Absolute Beginner

Chorégraphie : Véronique Vernet (FR) : 07.2023

Type : 4 murs / 32 temps / Départ après 16 temps

01-08 **1 RIGHT WALK 2 LEFT WALK 3 RIGHT WALK 4 LEFT TOUCH 5 LEFT SIDE 6 RIGHT TOUCH 7 RIGHT SIDE 8 LEFT TOUCH**

1-2-3-4 **(MARCHER)** PD devant - PG devant - PD devant - TOUCH du PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à gauche - TOUCH du PD à côté du PG - PD à droit - TOUCH du PG à côté du PD

09-16 **1 LEFT BACK 2 RIGHT BACK 3 LEFT BACK 4 RIGHT TOUCH 5 RIGHT SIDE 6 LEFT TOUCH 7 LEFT SIDE 8 RIGHT TOUCH**

1-2-3-4 PG derrière - PD derrière - PG derrière - TOUCH du PD à côté du PG

5-6-7-8 PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD - PG à gauche - TOUCH du PD à côté du PG

17-24 **1-2-3 VINE TO RIGHT 4 LEFT TOUCH 5-6-7 VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN LEFT (9h) 8 RIGHT TOUCH**

1-2-3-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - Pivoter 1/4 de tour à gauche et PG devant (9h) - TOUCH du PD à côté du PG

25-32 **1 RIGHT POINT SIDE 2 HOLD & 3 CLOSE AND LEFT POINT SIDE 4 HOLD & CLOSE 5-6-7 RIGHT JAZZ BOX 8 TOGETHER**

1-2&3-4 Pointer le PD à droite - Pause & Ramener le PD à côté du PG - Pointer le PG à gauche - Pause

&5-6-7-8 & Ramener le PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à côté du PG - PG légèrement devant

N.B. : D : droit(e) / G : gauche / PD : pied droit / PG : pied gauche



KISSED A COWBOY



Musique : Kissed a Cowboy - Logan Tucker (2020)

3:18

Niveau : Beginner

Type : 2 murs / 32 temps / Départ après 32 temps

Chorégraphie : José Miguel Belloque Vane (NL) & Ivonne Verhagen (NL) : 04.2020

Divers : 1 Restart au 7e mur après 12 temps (12h)

01-08 **1 RIGHT ROCK 2 RECOVER 3&4 RIGHT SHUFFLE BACKWARD 5 LEFT BACK 6 RECOVER 7&8 RIGHT SHUFFLE FORWARD**

1-2-3&4 PD devant - Revenir sur le PG - PD derrière & PG à côté du PD - PD derrière

5-6-7&8 PG derrière - Revenir sur le PD - PG devant & PD à côté du PG - PG devant

09-16 **1 RIGHT STEP 2 LEFT POINT SIDE 3 LEFT STEP 4 RIGHT POINT SIDE 5-6-7-8 RIGHT JAZZ BOX WITH LEFT CROSS**

1-2-3-4 PD devant - Pointer le PG à gauche - PG devant - Pointer le PD à droite

Restart ici au 7e mur (face à 12h)

5-6-7-8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite - Croiser légèrement le PG devant le PD

17-24 **1 1/4 TURN LEFT WITH RIGHT SIDE (9h) 2 LEFT TOUCH 3 LEFT SIDE 4 RIGHT TOUCH**
5 1/4 TURN LEFT WITH RIGHT SIDE (6h) 6 LEFT TOUCH 7 LEFT SIDE 8 RIGHT TOUCH

1-2-3-4 Pivoter 1/4 de tour à gauche en posant le PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD (9h) - PG à gauche - TOUCH du PD à côté du PG

5-6-7-8 Pivoter 1/4 de tour à gauche en posant le PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD (6h) - PG à gauche - TOUCH du PD à côté du PG

25-32 **1-2-3 VINE TO RIGHT 4 LEFT TOUCH 5-6-7 VINE TO LEFT 8 RIGHT SCUFF**

1-2-3-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - SCUFF du PD devant

N.B. : D : droit(e) / G : gauche / PD : pied droit / PG : pied gauche