



MAMMA MARIA



Musique : Mamma Maria - Ricchi E Poveri (1982)

2:56

Niveau : Absolute Beginner

Chorégraphie : Frank Trace (USA) : 05.2009

Type : 4 murs / 32 temps / Départ après 16 temps

01-08

**1 (1/8 TURN RIGHT) (1h30) RIGHT WALK 2 LEFT WALK 3 RIGHT WALK 4 LEFT KICK
5 LEFT BACK 6 RIGHT BACK 7 LEFT BACK 8 (1/8 TURN LEFT) (12h) RIGHT TOUCH**

1-2-3-4 Pivoter 1/8 de tour à D (1h30) et PD devant - PG devant - PD devant - KICK du PG devant

5-6-7-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pivoter 1/8 de tour à G (12h) et TOUCH du PD à côté du PG

09-16

**1 (1/8 TURN LEFT) (10h30) RIGHT WALK 2 LEFT WALK 3 RIGHT WALK 4 LEFT KICK
5 LEFT BACK 6 RIGHT BACK 7 LEFT BACK 8 (1/8 TURN RIGHT) (12h) RIGHT TOUCH**

1-2-3-4 Pivoter 1/8 de tour à G (10h30) et PD devant - PG devant - PD devant - KICK du PG devant

5-6-7-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pivoter 1/8 de tour à D (12h) et TOUCH du PD à côté du PG

17-24

**(CHARLESTON STEPS) 1 RIGHT STEP 2 LEFT KICK & CLAP 3 LEFT BACK 4 RIGHT POINT BACK & CLAP
5 RIGHT STEP 6 LEFT KICK & CLAP 7 LEFT BACK 8 RIGHT TOUCH & CLAP**

1-2-3-4 PD devant - KICK du PG devant et Taper des mains - PG derrière - Pointer le PD derrière et Taper des mains

5-6-7-8 PD devant - KICK du PG devant et Taper des mains - PG derrière - Pointer le PD derrière et Taper des mains

25-32

1-2-3 VINE TO RIGHT 4 LEFT TOUCH 5-6-7 VINE TO LEFT WITH 1/4 TURN LEFT (9h) 8 RIGHT TOUCH

1-2-3-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD

5-6-7-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - Pivoter 1/4 de tour à G et PG devant (9h) - TOUCH du PD à côté du PG

N.B. : D : droit(e) / G : gauche / PD : pied droit / PG : pied gauche